

HISTOIRE DE LA SCULPTURE DE LA PRÉHISTOIRE À NOS JOURS



Ania
GUINI-SKLIAR

Historienne d'Art
Conférencière agréée



La sculpture est un langage artistique très expressif qui se déploie dans l'espace public, l'espace religieux et dans l'espace privé. Nous retracerons son évolution dans le Bassin Méditerranéen depuis la Préhistoire jusqu'au XXème s. à travers les œuvres de l'Egypte et de la Mésopotamie, la Grèce, les Etrusques et Rome, le Moyen-Age, la Renaissance, les temps modernes et la période contemporaine. Nous étudierons les différents aspects de la sculpture selon les périodes : fonction religieuse, politique ou mémorielle, matériaux et techniques, style, artistes anonymes ou non etc.

HISTOIRE DE L'ART

Les mardis de 10h à 12h

Janvier	7 – 14 – 21 – 28
Février	4 – 11
Mars	4 – 11 – 18 – 25
Avril	1 - 8

12 séances de 2 heures soit 24 heures

29/05/2024

Créteil

Collège Pasteur

61 Av. du Chemin de Mesly

Tarifs : 115 € - 125 €

10 participants minimum - 30 personnes maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*

